

## エフエムふじごこ 第23回番組審議委員会議事録

1. 開催日時 令和4年1月25日（火曜日） 18:00～19:00
2. 開催場所 (株)CATV 富士五湖 大会議室
3. 委員出席 番組審議委員総数 12名 出席委員数 8名  
出席委員の氏名  
刑部一吉、望月 勉、半田初幸、飯島 武、岩森園子、渡辺明美、  
加々美弘子、  
欠席委員の氏名  
萱沼 明、小野政秋、田辺将之、武藤里美、工藤津菜実  
  
放送事業者側出席者名  
武川以爾身、武川哲也、宮下米夫、堀口美智幸

4. 議 題 1) 昼番組について  
2) その他

### 5. 議事の概要

新型コロナウイルス感染症の拡大により、本県においても感染者が急増しており、感染爆発が警戒される中、各番組では感染防止対策を講じた上で、各行政からの情報、感染防止啓発等を実施している。本会議では、短時間での会議となるように事前に調査文書を配布し、1週間を通じて曜日指定なく昼間の帯番組について意見・要望等の聞き取りを中心に行った。

### 6. 審議内容

#### 議題1 昼番組について

##### 〔聴取形態についての意見〕

- 朝番組と同様に昼の番組をよく聞けるが、特定の曜日ということはない。
- 営業等で移動中の車内で聞くことが多く、聞きやすい
- 個人としては、昼番組と夕番組が聞きやすい時間帯となっている。
- すべての時間帯の番組を自宅や、移動の車内などで聴いている。

##### 〔番組内容、取扱い情報などについての意見〕

- 曜日ごとにパーソナリティが変わりイメージは毎日違うが、各自の人柄が出て良いと思う。
- 地元の情報が多く、興味を持って聞くことができる。
- 内容はわかりやすく、かみ砕いて放送しているので現状でよいと思う。
- 毎日多くの地域情報を放送しているが、コミュニティFMですので、もっと地域色を出していったほうが良いのではと感じる。

- 周辺市町村からの行事やイベント情報も多く良いと思う。
- 身近な話題が多数取り上げられていましたので、なじみやすく聞きやすい。
- タイムリーな話題や、情報に気が付かされたり、納得することなど、非常にためになる番組であると思う。
- 消費生活センターからの情報や行政のお知らせなど、地域住民にとって有効な情報媒体となっている。
- なぞなぞやクイズなど、聴取者が楽しめるコーナーも面白く聴いている。
- 日本初の「転倒予防都市宣言」に関連する情報提供が非常にためになる。富士吉田市の高齢化率を思うと、継続して情報の提供を行って頂きたい。
- 自治体からの情報を、安心・安全メールなども活用しながら即時対応出来ているところは評価できる。コミュニティFMならではの役目を果たしていると思う。

#### 【回答】

- 転倒予防宣言の関する情報提供につきましては、毎月提供していく計画です。

#### 〔使用楽曲について〕

- リクエストに応えるのも良いのだが、全体的に曲の古さを感じてしまいます。聴取者の年齢層が高いのかと思います。
- 曲が多く、もう少しトークの時間を増やしても良いと感じる。
- 古いアニメの曲「巨人の星」が最後まで放送され感動した。今では聴く機会なくなってしまった古い曲も懐かしく聞きたいと思う層が聴取者の多いように思う。
- ちょっと懐かしい曲や、最新の曲もあり親近感がわく。
- リクエストが多く、番組内で対応しきれない場合の対処はどの様になっているのか
- 新しい曲だと、私たちの年代（60代）だとよくわからない。

#### 【回答】

- 特にターゲットとして聴取者の年代を考慮していませんので、大きく分けると、リクエストは20～30代3割、40～50代3割、60代以上4割といった割合かと思われますので、最新曲より10年以上前の曲が多くなる傾向となります。
- リクエストが多くなった場合は、よく送られてくる人を後にまわし、放送できない場合は、リクエスト文の紹介等のみとしています。

#### 〔パーソナリティーに関する意見〕

- 皆さん言葉がはっきりしていて、声の端切れが良い。
- 朝の番組を聞くことが多く、朝番組の1名での「ゆったり感」と比べると、昼番組はパーソナリティーが2名ということもあり、軽妙な「おしゃべり感」

- が多いと思う。時間帯によって聴取者の状況も考えられていると感じる。
- 女性の声がソフトで聴きやすかった。
  - パーソナリティの息がぴったり合っているように感じた。生放送ですので事前打ち合わせがしっかりされているのが伝わった。
  - 時節の話題を軽妙なトークで伝えるなど好感が持てる。
  - 女性2名のパーソナリティーだと世間話のようになる時があるが、内容的には、身近な話題が多いので楽しいと感じられる。
  - パーソナリティーが楽しく話すと、聴いている方も楽しく聞き入ってしまうことが多かった。
  - 時折、男性の声が入り「相槌」のみの方がいるが、もう少し番組に参加しても良いのではないか
  - 話し方のリズムやテンポ等はいい感じだともいます。
  - 原稿ではない部分のフリートークが意外と面白い。この調子で頑張ってください。

#### 【回答】

- 昼の番組においては、まれに1名がお休みとなる場合があります。その際は、代役の方に入って頂くようにしていますが、見つからなかった場合、やむを得ずミキサーが相手役を努めることがあります。ご理解ください。

#### 〔その他〕

- 皆さん情報が豊富で、どこで情報収集をされているのか感心する。
- これからも40代以上の聴取者も大切にしていきたい。
- スマホから初めてリクエストを行って見た。意外と簡単であり、多くの人に参加していただけるようにPRを多くしてはと思う。
- リクエストについては、難しいイメージがあったが簡単に可能であることが理解できた。
- 図書館の番組を楽しく聴いている。
- 「エフエム富士五湖」オリジナルのキャッチコピーやメロディなどを作成してはどうかと思う。

#### 【回答】

- オリジナルメロディにつきましては、開局時に制作したものがありますが、最近では使用していませんでしたので、使用するようになります。

議題2 その他  
特になし

7. 審議機関の答申又は意見に対してとった措置の内容

特になし

8. 審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法 ①自社番組内において放送

②事務所への備置き

③自社ホームページへの掲載 (<https://www.fm2255.jp/>)

公表の内容 番組審議委員会翌日の自社番組内において、ニュース形式で開催と簡単な内容を伝え、詳細な内容についてはホームページへの掲載を告知した。

以上